

LE AVVENTURE DI

NEO

SCUOLA ITALIANA DI
COMIX

.....
fondazione *melanoma*
ONLUS



Ferrandino - Del Vecchio - Errico - Zagaria



LE AVVENTURE DI

NEO

art direction

Pasquale Pako **Massimo**

sceneggiatura

Marco **Ferrandino**

CAPITOLO I

matite e inchiostri

MariaGiada **Del Vecchio**

colori

Salvatore **De Simone**

CAPITOLO II

matite

Marika **Errico**

inchiostri

Andrea **Danzatore**

colori

Marco **Matrone**

CAPITOLO III

matite e colori

Carmelo **Zagarìa**

LE AVVENTURE



A un anno dalla nascita la **Fondazione Melanoma** può dirsi orgogliosa degli obiettivi raggiunti anche se molte sono le sfide che ci aspettano. Trasmettere informazioni corrette, in particolare ai più giovani, rappresenta uno degli obiettivi principali della Fondazione. Per questo è importante utilizzare il loro linguaggio per sensibilizzarli sulle regole basilari da seguire quando si prende il sole. Nel 2010 abbiamo pubblicato e diffuso l'opuscolo "Salviamo la pelle". Nel 2011, in collaborazione con la **Scuola Italiana di Comix**, abbiamo realizzato il calendario 2012 della prevenzione. La mia passione innata per il fumetto ha ispirato il mio incontro con la **Scuola Italiana di Comix**

e le progettualità che vanno realizzandosi mese dopo mese. Il fumetto della prevenzione rappresenta l'ennesimo contributo nella lotta a questa terribile malattia che con una diagnosi tempestiva può essere guarita. **La prevenzione è un'arma fondamentale per combattere il melanoma.** Conoscere la propria pelle ed i propri nei rappresenta il primo passo verso la diagnosi precoce. **Neo e Melani** vi aiuteranno nella comprensione dei fattori di rischio e dei segni e sintomi correlati al melanoma.

Si stima che ogni anno nel nostro Paese vi siano circa 7000 nuove diagnosi di melanoma e 1500 decessi legati alla malattia. Purtroppo l'età dei malati si sta abbassando progressivamente. Dieci anni fa i giovani rappresentavano solo il 5% dei casi e questa neoplasia riguardava soprattutto persone al di sopra dei 50 anni. Il motivo è riconducibile agli errori compiuti in passato, in particolare all'abitudine a una scorretta esposizione solare durante l'infanzia. I malati di oggi sono i bambini di ieri che hanno accumulato nel corso degli anni una serie progressiva di eritemi solari. Troppe persone si espongono al sole senza seguire le regole elementari e utilizzano le lampade abbronzanti. Uno studio dello IARC (l'Agenzia internazionale per la ricerca sul cancro) ha dimostrato che l'esposizione alle lampade abbronzanti, se avviene in età inferiore ai 30 anni, comporta un aumento di rischio di melanoma del 75%. L'Organizzazione Mondiale della Sanità ha inserito queste apparecchiature nella classe I dei cancerogeni, quella di massima allerta, esattamente come il fumo di sigaretta! È quindi una buona notizia che il Ministero della Salute abbia vietato l'uso dei dispositivi abbronzanti ai minori di 18 anni.

Per 30 anni non vi sono state novità nella lotta al melanoma metastatico. Il 2011 è stato un anno di svolta per la terapia di questa forma di cancro. Oggi sono disponibili due molecole rivoluzionarie in grado di cambiare la storia della malattia: l'Ipilimumab (che agisce attraverso l'azione delle difese immunitarie) ed il Vemurafenib (prima forma di terapia personalizzata nel melanoma attiva nei pazienti portatori della mutazione V600E).

Le campagne informative e di sensibilizzazione che la Fondazione ha condotto in questi 12 mesi hanno aumentato la consapevolezza fra i cittadini, che si sono sottoposti in gran numero agli esami di screening. Abbiamo migliorato il nostro sito Internet www.fondazionemelanoma.org, uno strumento di immediata consultazione con news, pubblicazioni scientifiche, video e un forum in cui gli utenti possono porre domande all'esperto. È possibile sostenere le nostre attività attraverso il 5xmille alla Fondazione oppure tramite una donazione (le modalità sono indicate sul sito www.fondazionemelanoma.org).

Buona lettura!

Paolo A. Ascierio
Presidente

●●●●●●●●●●
fondazione *melanoma*
ONLUS

URE D'INIEO



La **Fondazione Melanoma** nasce sotto l'egida di due storiche Istituzioni l'Istituto Nazionale dei Tumori di Napoli e la seconda università di Napoli, con un ampio ventaglio di scopi che convergono su un obiettivo centrale: la lotta al melanoma.

Esistono diverse strategie per condurre la guerra a questo terribile male: miglioramento delle tecnologie per la diagnosi, perfezionamento delle tecniche chirurgiche, sviluppo della ricerca farmacologica ecc, ma l'arma per una sicura vittoria sta nell'informazione.

Infatti, una corretta informazione può evitare l'insorgenza del melanoma con i consigli per una appropriata esposizione solare, soprattutto per i più giovani. Così è la buona informazione alla base della diagnosi precoce, che consente la guarigione nel 100% dei casi, perché il melanoma scrive la sua diagnosi sulla pelle con il proprio inchiostro. Pertanto, un fumetto è il veicolo più gradevole per sensibilizzare i ragazzi, e far giungere loro, in modo diretto, il messaggio che può salvare la vita.

La **Scuola Italiana di Comix** ha prestato una formidabile collaborazione per realizzare questo fumetto, che ci auguriamo entri nella mente e nel cuore dei suoi lettori.

In gamba ragazzi!!

Nicola Mozzillo
Presidente onorario



CAMPAGNA D' INFORMAZIONE PER LA FONDAZIONE MELANOMA

La campagna curata dalla **Scuola Italiana di Comix** ha utilizzato i seguenti strumenti di comunicazione:

FUMETTO Le avventure di Neo

Su una storia di genere noir e in parallelo con le avventure cliniche di una paziente tipo seguiremo le indagini dell'investigatore T, personaggio basato sull'idea dell'immunoterapia sviluppata negli ultimi anni. Formato da 32 pagine, da distribuire nell'ambiente ospedaliero e in allegato a una testata giornalistica.

CALENDARIO 2012 Illustrato

Il calendario è presente in casa tutto l'anno, ispirato all'illustrazione per l'infanzia si rivolge a tutta la famiglia per informare e prevenire utilizzando il linguaggio semplice e immediato. E' stato distribuito in edicola il 27 dicembre, con il settimanale **Grazia**.

ANIMAZIONE Pillole per il web da 1 minuto

Sono trenta pillole da realizzare in animazione classica 2D, ispirate a personaggi ed episodi molto noti della tradizione cinematografica e letteraria. Caratterizzate da un'iconografia classica, riconoscibile, ma al contempo estremamente varia tra un episodio e l'altro, in grado di veicolare il messaggio della lotta al melanoma su più livelli. Le pillole forniranno informazioni specifiche rendendole però di facile e immediata comprensione. Partecipa al concorso Pitch me nell'ambito di **Cartoons on the Bay 2012**.

ANIMAZIONE Spot in 3D di 30 secondi

È ispirato al serial televisivo del dr. House. Partendo dalla parodia del serial televisivo intende presentare, con una modalità al contempo istruttiva e divertente, la Fondazione, i suoi intenti e l'importanza della ricerca resa possibile dalle donazioni.

MANIFESTO Dai un calcio al melanoma

Progettazione e realizzazione di un manifesto m 6x3, avente come testimonial il calciatore **Raffaele Palladino**.



NAPOLI, OSPEDALE PASCALE
GIORNI NOSTRI.

CI SONO MOMENTI IN CUI È DIFFICILE
FARE QUESTO LAVORO ...

È SICURO PROF.
ASCIERTO?

MI DISPIACE FEDE-
RICA, MA ORMAI LA
DIAGNOSI È CERTA.

... SOPRATTUTTO SE POTEVI
IMPEDIRLO E NON HAI FATTO
NULLA.

HAI UN MELANOMA
ALLO STADIO AVANZA-
TO, CHE DEVE ESSERE
ASPORTATO AL PIÙ
PRESTO.

QUANTO È
GRAVE?

È UNA COSA SERIA
... MA CON LA
DIAGNOSI PRECO-
CE E LE MODERNE
TERAPIE.
CI SONO OTTI-
ME SPERANZE DI
POTER CURARE LA
MALATTIA.

SAREBBE BA-
STATO UN PO' DI
ATTENZIONE. IL NEO SULLA TUA
SPALLA PRESENTA
TUTTE LE CARATTE-
RISTICHE ABCDE*.

*ABCDE: Asimmetrie, Bordi irregolari, Colore sfumato o sbiadito, Dimensioni che evolvono in poco tempo, Evoluzioni di tutti i suddetti parametri nell'arco di poco tempo.

SIAMO ALL'INTERNO DEL
CORPO UMANO NELL'UFFICIO
INVESTIGATORE T*.

SOLO NELLA CONFUSIONE DEL MIO UFFICIO
RIESCO A METTERE IN ORDINE LE IDEE.

*T: cellula che riconosce e distrugge le cellule tumorali
con lo stesso principio dei rigetti nei trapianti.

ERA VENUTA A CHIEDERMICI AIUTO ...
MA IO NON LE AVEVO CREDUTO.

MA NESSUNO SAPEVA NIENTE,
PERCHÉ PREOCCUPARMI.

UN ALERT GENERALE PER
IL CORPO, AVEVA DETTO.

HO PENSATO CHE ERA UNA
SCUSA PER INCASTRARMI ... DI
NUOVO.

E MI ERO GUSTATO IN SILENZIO
IL SUO PROFILO MIGLIORE LA-
SCIARE IL MIO UFFICIO.

L'AVEVO CONOSCIUTA PER LAVORO
QUALCHE ANNO FA.



CERCAVA PROTEZIONE DA DEI
TIZI CHE LE DAVANO FASTIDIO.



FACEVA LA CANTANTE
IN UN NIGHT.



UN PAIO DI RAGGI LIV POCO
RACCOMANDABILI ... MISI POCO
A FARLI SMETTERE.



POI SI SA COME VANNO LE COSE.



INIZIAMMO A VEDERCI CON
REGOLARITÀ.



FU UNA BELLA
STORIA ...



... FINCHÉ DURÒ.



APPARTENEVAMO
A MONDI TROPPO
DIVERSI.



E DOPO TANTE LITIGATE CI
SALLITAMMO NON PROPRIO IN
BUONI RAPPORTI.

MA QUESTO ERA IL PASSATO. ADESSO DOVEVO
CONCENTRARMICI SULLA BRUTTA SITUAZIONE NELLA
QUALE CI TROVAVAMO.



APPENA SAPUTO CHE L'ALERT ERA VERO E
NON UN'INVENZIONE DELLA MIA BELLA L'AVEVO
CERCATA, MA SEMBRAVA SPARITA NEL NULLA E
LA COSA NON MI PIACEVA. DOVEVO VEDERCI
CHIARO.

SAPEVO CHE IL COMPORTAMENTO DEL CORPO
NON ERA STATO DEI MIGLIORI.



NEL 2011 È STATO INTRODOTTO IL DIVIETO DI
UTILIZZO DEI LETTINI SOLARI PER I MINORI DI
18 ANNI.

A MARE SENZA PROTEZIONI ... AI PIANI ALTI
STAVANO COMBINANDO QUALCHE PASTICCIO.



MA COMUNQUE SEMBRAVA
TUTTO TRANQUILLO.

DOVRESTI FARE PIÙ ATTENZIONE
FEDE, TI ROVINI LA PELLE, PERCHÉ
NON METTI UN PO' DI CREMA.



MA CHE DICI SARA?
COSÌ FACCIÒ UNA BELLA
ABBRONZATURA, MAR-
TEDI HO QUEL PROVINO
E VOGLIO ESSERE IN
SUPER FORMA.

ERA AMBIZIOSA ...

NON RIMARRÒ
A NAPOLI PER
TUTTA LA VITA.



... NON ASCOLTAVA
NESSUNO ...



... UNA FESTA DIETRO L'ALTRA ...



MA ALLA FINE PER TUTTI ARRIVA
IL MOMENTO DEL CONTO.

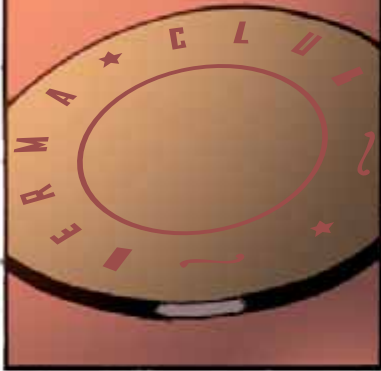


IL CORPO IN SALA OPERATO-
RIA, MELANI SCOMPARSA ...



COME HO DETTO ALLE VOLTE
È VERAMENTE DIFFICILE FARE IL
MIO LAVORO.

ERO PREOCCUPATO E MI SENTIVO IN COLPA.



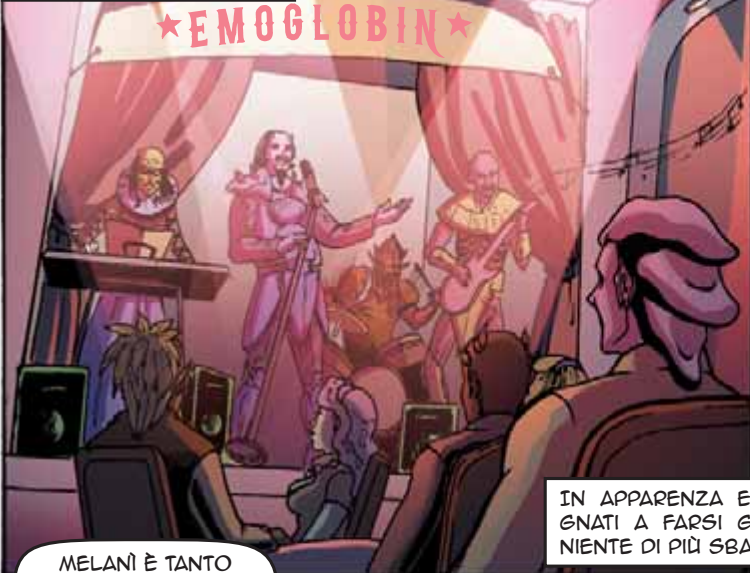
QUANDO L'ALERT ERA STATO CONFERMATO AVEVO CERCATO MELANI, MA ERA SPARITA COME SCIOLTA DA QUALCHE ENZIMA.



DI SICURO PER AVERE INFORMAZIONI IL DERMA CLUB ERA IL POSTO MIGLIORE.



UN CROCEVIA DELLE PERSONALITÀ PIÙ DIVERSE.



IN APPARENZA ERANO TUTTI IMPEGNATI A FARSI GLI AFFARI PROPRI: NIENTE DI PIÙ SBAGLIATO.

MELANI È TANTO CHE NON LA VEDO ... PREOCCUPATA PER UN ALERT DICI?



MA SÌ! HO SENTITO DI UN NEO SOSPETTO NELLA ZONA DELLA SPALLA.



CONVIENE CHE GLI FAI UNA VISITA. CON QUESTI NEI NON SI SA MAI. SPERO CHE LA RITROVI, ERAVATE UNA BELLA COPPIA.



IL MIO PRIMO OBIETTIVO ERA TROVARE MELANI, MA SE LEI ERA SCOMPARSA INDAGANDO SULL'ALERT SEGUENDO LE STESSER TRACCE AVREI DOVUTO RITROVARLA.

SECONDO LE MIE INFORMAZIONI QUESTA ERA CASA DI NEO, AVEVO BUSSATO SENZA OTTENERE RISPOSTA, QUINDI VIA LIBERA.



A QUANTO PAREVA LA SIGNORA DELLE PULIZIE NON PASSAVA DA UN BEL PO' ... COME NEO, ANCHE LUI DOVEVA MANCARE DA CASA DA TEMPO.

UHM ... C'ERA QUALCOSA CHE NON QUADRAVA.

NEANCHE L'OMBRA DI UN INDIZIO.



FORSE DOPOTUTTO NON ERA STATA UNA VISITA A VUOTO.





E COSÌ QUALCUNO VOLEVA GIOCARE A NASCONDINO CON ME ... BEH MI DISPIACEVA PER LUI, MA AVEVA SCELTO IL GIORNO SBAGLIATO.

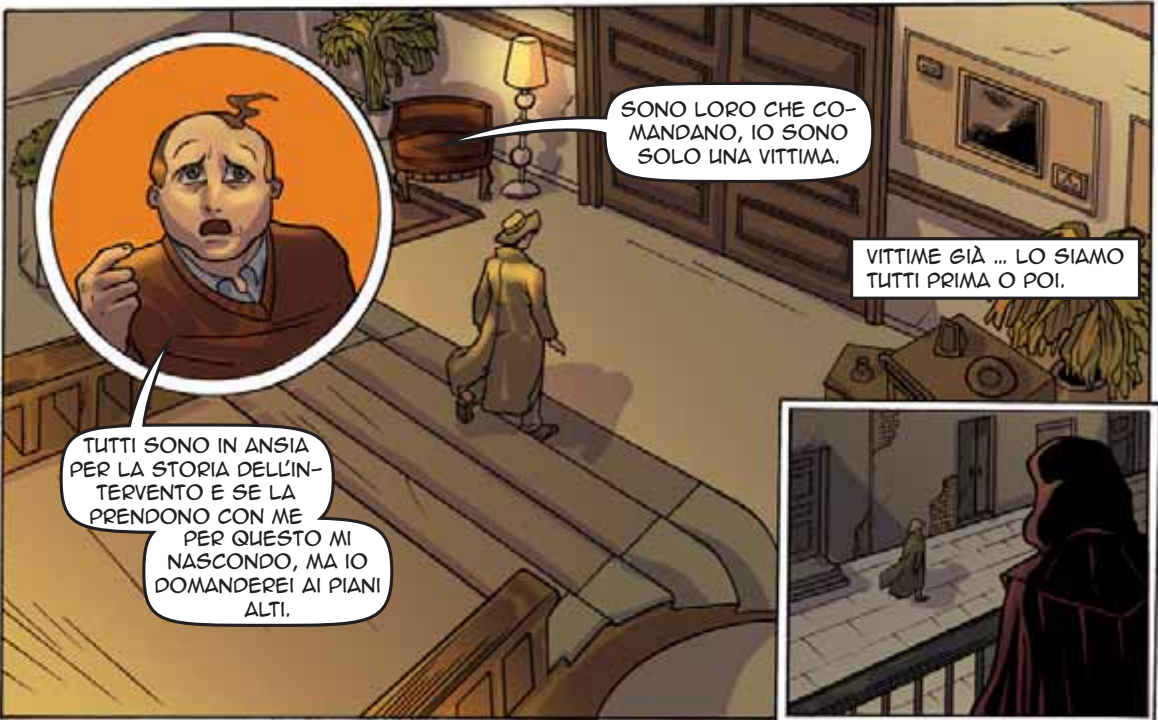
!!!

PIANTALA DI PIAGNUCOLARE. CERCO SOLO INFORMAZIONI.

STO CERCANDO UNA RAGAZZA, CHE ERA MOLTO PREOCCUPATA PER IL CORPO E FACEVA DOMANDE.



NON MI FACCIA DEL MALE, LA PREGO.



SONO LORO CHE COMANDANO, IO SONO SOLO UNA VITTIMA.

VITTIME GIÀ ... LO SIAMO TUTTI PRIMA O POI.

TUTTI SONO IN ANSIA PER LA STORIA DELL'INTERVENTO E SE LA PRENDONO CON ME PER QUESTO MI NASCONDO, MA IO DOMANDEREI AI PIANI ALTI.







L'IMMUNOTERAPIA HA LO SCOPO DI POTENZIARE LA CELLULA T E SERVE ANCHE A RIMUOVERE I BLOCCHI DELLA RISPOSTA IMMUNITARIA ANTITUMORALE RENDENDOLA PIÙ EFFICACE.

SERVE A SPEGNERE SEGNALI MOLECOLARI "ACCESI" CHE INCITANO ALLA PROLIFERAZIONE DELLE CELLULE TRASFORMATE.

PIÙ DIFFICILE DA SPIEGARE CHE DA FARE E SE COME PENSO ANDRÀ TUTTO BENE ...

MENTRE LA TARGET THERAPY È UNA TERAPIA MIRATA SU UN BERSAGLIO RECETTORE.



... TRA NON MOLTO TI DIMETTEREMO PIÙ IN FORMA DI PRIMA.



PASSERÒ PIÙ TARDI, ORA PENSA A RIPOSARE.



HAI VISTO CE LA FAREMO!



GRAZIE CHE MI STAI VICINA.



MA CHE DICIP LE AMICHE SERVONO A QUESTO.

STANZA DI CONTROLLO
CORPO FEDERICA.

E VOI SARESTE
DEI NEURONI?

SI PRESUPPONE CHE
DOVRETE PORTARE GLI
ORDINI CELERMENTE
IN TUTTE LE PARTI DEL
CORPO.

!!!



E INVECE FACCIO PRIMA
A MANDARE MIA NONNA
CON IL TRICICLO.

VEDETE DI
DARVI UNA
MOSSA!

SIAMO IN STATO DI EMERGENZA, IL
CORPO È APPENA USCITO DALLA SALA
OPERATORIA, LO SAPETE O NO?

!!!!!!!



ADESSO ANDATE E FATE
IL VOSTRO MESTIERE:
CORRETE!





E ADESSO LEI CHE VUOLE ... QUALCHE ALTRA GRANA?



SONO UN DETECTIVE, STO FACENDO DELLE INDAGINI PER CAPIRE IL PERCHÉ DI QUESTO GRAVE MALE PER IL CORPO.



E CERCO UNA MELANOCITTA SCOMPARSA, CHE ERA CURIOSA COME ME SULL'ARGOMENTO.



CHE MI DICE DEL COMPORTAMENTO DEL CORPO IN QUESTI ULTIMI TEMPI È STATO QUASI AUTODISTRUTTIVO, È QUESTO L'UFFICIO CHE SE NE OCCUPA, GIUSTO?

QUESTO NON È L'UFFICIO PERSONE SCOMPARSE.



SONO QUEI LAVATIVI DEI NEURONI CHE NON FANNO IL LORO LAVORO, MI SPIEGO! E ADESSO VADA FUORI DI QUI!



MEGLIO SE PARLA ADESSO CON ME, LA SITUAZIONE POTREBBE PEGGIORARE.

VOLEVO SOLO AIUTARE IL CORPO A REALIZZARE I SUOI SOGNI DOVEVA ESSERE BELLA E IN FORMA, CHE HO FATTO DI MALE DOPO TUTTO?

IO NON SO NIEN-TE ... IO FACCIO IL POSSIBILE ... IO ... IO ...



HAI CAUSATO UN TUMORE, ECCO COSA E POI HAI CERCATO DI INSABBIARE TUTTO PER COPRIRTI LE SPALLE, CREANDO ALTRI PROBLEMI, SEI UN IDIOTA.

NELLO STESSO MOMENTO IN UN ALTRO POSTO ...



FINORA HO FATTO UN BUCO NELL'ACQUA.



IO QUELLO CHE SAPEVO TE L'HO DETTO.



EHI, **IO** HO DELLE NOVITÀ AMICO.



NEO!?! ... MA COME TI SEI COMBINATO?



SSSST ... UN TRAVESTITAMENTO, COSÌ PASSO INOSSERVATO.



CERTO, COME UN BACILLO IN UNA COLONIA DI ANTIBIOTICI.



IL BUON SENSO MI DICEVA DI FARE ATTENZIONE, MA NON HO MAI SEGUITO I SUOI CONSIGLI ...

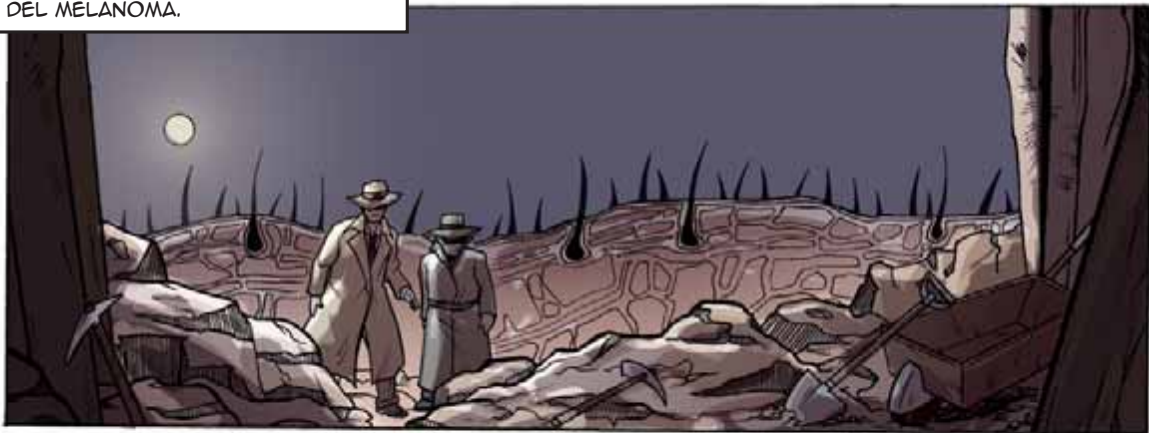


VIENI CON ME, TI DEVO MOSTRARE UNA COSA IMPORTANTE.

PER QUESTO SONO SEMPRE FINITO NEI GUAI.



ECCOLA QUA, L'AZIONE CORROSIVA
DEL MELANOMA.



ERA PIÙ CHE PROBABILE CHE ANCHE
MELANI FOSSE GIUNTA FINO A QUA.



ADESSO NON MI RIMANEVA CHE
APPOSTARMI DA QUESTE PARTI E
ASPETTARE.

ALLA FINE AVEVO TROVATO QUELLO CHE CERCAVO ... L'UNICO PROBLEMA È CHE C'ERA TROPPO SILENZIO PER I MIEI GUSTI.



ANCHE IL BUON SENSO SI ERA ARRESSO E AVEVA SMESSO DI DARMI CONSIGLI.





BENVENUTO
T!



SEI TU CHE STAI
FACENDO TUTTO
QUESTO CASINO?

CASINO!? ... DIPENDE
DAI PUNTI DI VISTA, PER
ME È UN'OPERA D'ARTE.



DOVRESTI
AMMIRARLA.



SONO UN PO' STANCA DOTTORE.
È UN NORMALE EFFETTO COLLATERALE DELLA TERAPIA, NIENTE DI PRE-OCCUPANTE.



ADESSO LE DIFESE IMMUNITARIE REAGIRANNO CONTRO IL MELANOMA.



POTENZIANDO **T** E INIBENDO I **BRAF** E **MEK**. SARÀ UN AIUTO PREZIOSO PER IL CORPO.



NON AVETE ANCORA VINTO.



SI SPERA PURE ... ILLUSO!

HIHIHIH!



BOOOM
BOOOM



ORA TOCCA A ME COLPIRE!



ADESSO SI METTE MALE.

!!!!???

È LA PRIMA COSA VERA CHE DICI DALL'INIZIO DI QUESTA STORIA CARO AMICO NEO.



DOVE ANDATE VIGLIACCHI!?



POOOFF

GIÀ SAPEVO CHI AVEI TROVATO SOTTO QUEL CAPPUCCIO.



È FINITA, SEI RIMASTA SOLA.



CIAO MELANI.



QUANDO L'HAI
CAPITO CHE ERO
IO?



CON IL CERVELLO CHE AVEVA
INSABBIATO LE INFORMAZIONI

NON AVEVI MODO DI SAPERE
DELL'ALERT, A MENO CHE NON
NE FOSSI TU L'ARTEFICE.



ERO STANCA DI STARE BUONA
MENTRE IL CORPO FACEVA DI TUTTO
PER DANNEGGIARCI, MERITAVA UNA
LEZIONE.




FORSE, MA NON ERA QUESTO IL MODO.

ERA UN BUON PIANO ... PER UNA COME TE CONQUISTARE NEO È STATO UNO SCHERZO.

QUEL PALLONE GONFIATO DEL CENTRO DEL CERVELLO INVECE HA FATTO TUTTO DA SOLO.

E POI HAI CERCATO IN TUTTI I MODI DI DEPISTARMI.



SEI STATA BRAVA MA IO LO SONO DI PIÙ ... HAI PERSO! ...

E TU NEO TORNATENE A CASA, GUARDA CHE NON MI SONO DIMENTICATO DI TE.

!!!!



STORIA CHIUSA ... PER ADESSO.



È ANDATO TUTTO BENE, CHE BELLO TORNARE A CASA.



SÌ E DA ORA IN POI RISPETTERÒ IL MIO CORPO E USERÒ IL CERVELLO.



LA POSSIBILITÀ DI CURA PER FEDERICA NON È STATO UN MIRACOLO ...

... MA UNA VITTORIA DELLE NUOVE TERAPIE SCOPERTE GRAZIE A UN INCESSANTE LAVORO DI RICERCA.



SCIENZIATI DI TUTTO IL MONDO SONO AL LAVORO, ANCHE IN QUESTO MOMENTO, PER ALZARE IL LIVELLO DI CONOSCENZA.



CON UNA PICCOLA DONAZIONE PUOI ESSERE ANCHE TU PARTE ATTIVA IN QUESTA LOTTA.

E RICORDATI DI SEGUIRE I CONSIGLI CHE ABBIAMO DATO A FEDERICA.



LA PREVENZIONE È L'ARMA MIGLIORE.

FINE



LA FONDAZIONE MELANOMA ONLUS

La Fondazione Melanoma Onlus è nata nel 2010 grazie al sostegno di due Istituzioni pubbliche: l'**Istituto Nazionale Tumori Fondazione "G. Pascale"** di Napoli e la **Seconda Università degli Studi di Napoli**.

La Fondazione Melanoma Onlus vuole rappresentare un punto di riferimento per i cittadini, sostenendo progetti di ricerca e campagne di sensibilizzazione ed informazione.



GLI OBIETTIVI

La Fondazione è diretta e coordinata dal Presidente prof. **Paolo Ascierto**, Dirigente Medico dell'Unità di Oncologia Medica e Terapie Innovative dell'Istituto Nazionale Tumori Fondazione "G. Pascale" di Napoli. Presidente Onorario è il prof. **Nicola Mozzillo**, Direttore del Dipartimento Melanoma e Tessuti Molli del 'Pascale'.

La Fondazione persegue esclusivamente finalità di solidarietà sociale e intende:

- 1 - operare nel settore della ricerca oncologica e dell'acquisizione di nuove conoscenze sulle caratteristiche biologiche e cliniche dei tumori e del melanoma in particolare, stimolando e supportando lo sviluppo di nuovi farmaci, nuove modalità terapeutiche e tecnologie biomediche che abbiano ripercussioni sulla prevenzione, diagnosi e terapia;
- 2 - favorire la "ricerca traslazionale", ovvero mettere rapidamente a disposizione del paziente l'innovazione ottenuta dalla ricerca di laboratorio e clinica e, con un percorso inverso, dall'assistenza alla ricerca;
- 3 - migliorare l'assistenza ai pazienti affetti da melanoma, avvalendosi dei più moderni mezzi diagnostici e terapeutici al fine di elevare, nel Meridione d'Italia, il livello qualitativo della prevenzione e della diagnosi di questa neoplasia e di offrire terapie di avanguardia, riducendo la migrazione sanitaria dei pazienti oncologici;
- 4 - promuovere la formazione di personale altamente qualificato da indirizzare all'assistenza, alla prevenzione del melanoma e alla ricerca oncologica;
- 5 - promuovere la diffusione di conoscenze presso la popolazione mediante l'istituzione e il potenziamento di programmi di educazione sanitaria.



IL SITO INTERNET

Il sito Internet della Fondazione, www.fondazionemelanoma.org, è uno strumento di immediata consultazione con news, pubblicazioni scientifiche, video e un forum in cui gli utenti possono porre domande al prof. Paolo Ascierto, Presidente della Fondazione.





SCUOLA ITALIANA DI
per COMIX
Illustrazione Raffaele De Angelis | Progetto Grafico PeppelBox

**Dai un calcio
al Melanoma!**
Sostieni la ricerca.
Fai squadra con noi.

Raffaele Palladino



fondazione *melanoma*
ONLUS



Via Banca: Banco di Napoli - Fondazione Melanoma Onlus
IBAN IT37U0101003400100000016207

LA SCUOLA

LA SCUOLA ITALIANA DI COMIX

Fondata a Napoli nel 1994, la Scuola Italiana di Comix è diventata in poco tempo uno dei punti di riferimento del mezzogiorno per quanto riguarda la formazione di figure professionali legate alla comunicazione attraverso l'immagine, grazie ai corsi storici di disegno, fumetto, ed illustrazione ai quali negli ultimi anni si sono aggiunti i corsi di design (web design e graphic design) ed animazione (cartone animato ed animazione 3D).

Bonelli, Loffredo, Ferraro, Castermann, Soleil, Albin Michel, sono solo alcuni degli editori con cui la scuola può vantare collaborazioni prestigiose, che unite all'alto livello dei docenti ordinari e straordinari la rendono la più importante realtà del sud Italia in questo settore.

Infatti negli anni si sono susseguiti alla docenza dei corsi nomi come Arturo Picca (Coperlinista per Sperling & Kupfer, Longanesi, Mondadori, Baldini & Castoldi), Daniele Bigliardo (Eduardo a Fumetti, Dylan Dog), Roberto De Angelis (Nathan Never), Alessandro Nespolino (Lazarus Ledd, Nick Raider, Brad Barron, Volto Nascosto, Tex), Giuseppe Ricciardi (Brendon), fino ad arrivare agli attuali docenti come Fabrizio Fiorentino (Marvel - DC Comics - Panini Comics) e Lorenzo Ruggiero (Marvel - DC Comics - Panini Comics).

Punto di forza, però, della scuola è la sinergia con il laboratorio di produzione, una vera e propria factory che offre agli allievi la possibilità di assistere alla creazione di lavori concreti e di vedere all'opera professionisti affermati, puntando, oltre che sui settori storici (fumetto, illustrazione) anche su aree in forte sviluppo come i cartoni animati. Questa interazione, che viene poi resa più forte dagli stages di fine corso, ha permesso la scoperta di numerosi talenti che, dopo aver frequentato i nostri corsi, sono diventati professionisti del mondo della creatività; tra gli altri ricordiamo: Steve Boraley (Bonelli), Antonio Marinetti (Bonelli - Soleil), Italo Mattone (Bonelli), Giuseppe Ricciardi (Bonelli - Soleil), Paolo Terracciano (Sceneggiatore RAI), Ivan Cappiello (disegnatore/artista 3D).

SCUOLA ITALIANA DI
COMIX



Mario Testa



Comune di Napoli



WACOM

SCUOLA ITALIANA DI COMIX



CORSI ANNUALI

Disegno

Colorazione CG

Sceneggiatura

Graphic Design

Web Design

CORSI TRIENNALI

Fumetto

Illustrazione

Cartone Animato

Animazione 3D

© DC Comics

Fabrizio Fiorentino

Comix

SCUOLA ITALIANA DI
COMIX[®]

www.scuolacomix.net



fondazione *melanoma*
ONLUS

**Campagna informativa a cura
della Fondazione Melanoma**

per info e donazioni
www.fondazionemelanoma.org
oppure Dona il 5 per mille
alla Fondazione Melanoma Onlus
scrivendo il Codice Fiscale 95137520631

Pubblicazione resa possibile grazie a



Bristol-Myers Squibb

www.bms.it